

Visites des châteaux de SABRAN et d'ALLEGRE

le 15 février 2024 avec le G20

Organisateur : Michel Bonnefoy

Visite du château de Sabran :

Alexandre Pau Duc de Sabran et de contrées illustres venu du fond des âges nous accueille au bas du premier rempart du château.



Pourquoi du fond des âges vous demandez-vous à juste titre ? Elémentaire mon cher Watson. Cet homme a au moins 1000 ans mais est plus vivant que jamais .il porte une barbe de Vikings un pourpoint rouge avec le lion des Plantagenets dessiné sur son poitrail Le tout recouvert d'une cape noire : une cote de maille entoure son cou, une longue épée pend à son côté gauche :il porte des chausses en daim .Il parle un **françois** très compréhensible pour nous : il est peut-être le cousin de Godefroy de Montmirail : nous n'oserons pas le lui demander .D'ailleurs il commence à nous raconter l'histoire des Sabran , du château ...

En avant chevaliers sus aux sarrasins .

Les chevaliers parfois brinquebalants mais toujours courageux ont laissé leur monture au bas des escaliers et donc gagnent à pied les hauteurs .ils découvrent les murets des maisons dont la couleur ocre est celle des pierres extraites des carrières alentours. Le duc raconte l'histoire de

sa famille histoire très longue faite de conquêtes, de déchirures surtout et même encore aujourd'hui .

Passant devant un fil de fer qui part du probable presbytère se perdant dans les hauteurs il explique que le curé de la chapelle pouvait de son lit sonner la cloche à 50m évitant de se déplacer jusqu'au clocher .Curé qui fait penser au révérent Don Balaguère le curé des 3 Messes basses qui « avalait » ses 3 Messes de minuit pour plus vite réveiller de « *deux dindes truffées Garrigou* » .

Nous passons le 2e rempart et découvrons la chapelle du château vue du haut .

Le duc continue de nous faire découvrir le château de ses ancêtres qui en réalité appartient à un de ses cousins lointains. Il nous fait admirer les différentes tours ou plutôt leurs vestiges. Le château était une seigneurie partagée de succession en succession en plusieurs familles et autant de tours : il nous fait nous intéresser à des pierre griffées de graffitis difficiles à voir étant donné la distance et surtout il est tout content de nous montrer des latrines qui sont ce qui est le mieux conservé du château. Enfin au sommet du château il montre une colossale madone sculptée et érigée au siècle dernier : elle est certes colossale mais aux pieds d'argile ou plutôt aux mains d'argile se morcelant et se détachant comme celles de lépreux avant l'apparition de traitements efficaces .Il convient donc de ne pas s'en approcher . Pendant la visite le duc nous explique que il est malheureusement assez triste de ce que la maire du village a décidé qu'il abandonne les fouilles et les restaurations commencées sur ce site : en effet un cousin lointain propriétaire du château s'est entendu avec la maire pour lui interdire de continuer.



Emu, un des membres du groupe propose au duc de passer un contrat avec un mafieux Corse pour neutraliser l'édile mais avec beaucoup d'élégance et d'esprit chevaleresque le duc refuse : il est passé à autre chose et nous emmène sur les terres de Muses et hommes dont il ne sera jamais chassé puisque le domaine appartient à cette noble assemblée et qu'il en est le passionné homme lige .



En effet à cet endroit, on raconte depuis longtemps qu'un souterrain va jusqu'au château mais on ne l'a jamais trouvé : par contre on découvre des vestiges pouvant être ceux d'un moulin à huile d'olives.

Le plus stupéfiant est de découvrir les ancêtres de 2 monuments de l'intelligence humaine. D'une part un pont de bois construit en moins de 8 jours préfigurant le viaduc de Millau





D'autre part un Drakkar ancêtre lointain des ultims d'aujourd'hui qui volent sur les mers .

Ce Drakkar vient de Desaignes petit bourg ardéchois . Ardèche connue pour ses lacs furieux : pourquoi un drakkar en Ardèche puis ici ?

Pourquoi pas ?

En cet endroit où coule une rivière une grande fête médiévale a déjà eu lieu et se renouvellera. En attendant nous quittons notre hôte si passionné et passionnant.

Déjeunons dans une auberge près d'Alès et dégustons une excellente salade de foie de volaille en entrée suivie d'un porcelet et terminée par un café liégeois

Le château d'Allègre

Nous repartons vite pour Allègre ou deux guides sympathiques nous accueillent : nous ascensionnons une calade restaurées par ces personnes et leurs amis.

Nous retiendrons surtout là aussi les latrines de ce château dont on raconte que Louis XIV le Roi soleil après son passage au château d'Allègre répondit avec un soupçon de sourire (Majesté oblige) à son grand chambellan qui lui demandait avec déférence : « Majesté ? Comment allez-vous ? Le grand roi répondit :

« Dans les latrines

Du château d'Allègre

Allègrement

Nous Allons »



Le chambellan en fut tout ébaubi et nous aussi.

La visite se termina dans un petit relai de chasse exhalant encore l'odeur du dernier feu de bois dans la cheminée.

Merci Michel

Michel POUSSE